



Associação Brasileira de Ouvidores/Ombudsman - ABO

Edital de Chamada n° 01/2026

Ref. Apresentação de Pôsteres no XXIX Congresso Brasileiro de Ouvidores

Presidência da ABO Nacional

Luciana Bertachini

Coordenação

Diretoria de Publicações

Responsável: Karla Júlia Marcelino

Comissão de Avaliação

Karla Júlia Marcelino, Luciana Bertachini, Maria Inês Fornazaro, Maria Lumena Sampaio, Regina Barros, Rose Meire Cyrillo, Adriana Alvim.

1. Apresentação

A exposição de pôsteres durante o XXIX Congresso Brasileiro de Ouvidores, a ser realizado em Recife (PE) nos dias, 17, 18 e 19 de agosto de 2026, é uma iniciativa da Associação Brasileira de Ouvidores/Ombudsman – ABO, sob responsabilidade da Diretoria de Publicações e apoio da Presidência da ABO, dos Conselhos Deliberativo, de Ética e Fiscal, bem como de seus suplentes, alocados em seccionais da ABO de vários estados brasileiros.

2. Objetivos

- Dar visibilidade ao trabalho desenvolvido pelos profissionais de ouvidoria no dia a dia de suas atividades.
- Contribuir para a disseminação e intercâmbio de experiências das ouvidorias brasileiras.
- Estimular os profissionais de ouvidoria a registrarem seus cases e experiências, compartilhando práticas, projetos e reflexões.
- Permitir aos participantes do **XXIX Congresso Brasileiro de Ouvidores** conhecer o trabalho, as realizações e os cases de sucesso de colegas de outras ouvidorias.

3. Critérios Gerais

O envio dos pôsteres é aberto a ouvidores de organizações e instituições públicas ou privadas, associados ou não da ABO, bem como a especialistas, estudiosos e pesquisadores.

O material deve seguir estritamente as orientações descritas neste edital da Associação Brasileira de Ouvidores/Ombudsman – ABO e contemplar temas relacionados ao instituto da Ouvidoria.

Somente serão aceitos textos redigidos no idioma português do Brasil e em conformidade com as regras do novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.



4. Cronograma

ATIVIDADES	DATAS
Lançamento do Edital	17.03.2026
Data limite de submissão dos pôsteres	11.05.2026
Avaliação pela Comissão Científica	Até 05.06.2026
Data limite para comunicar aos autores os ajustes necessários	15.06.2026
Data limite para autores entregarem material revisado	30.06.2026
Data limite para informar aos autores o resultado da avaliação final	10.07.2026
Exposição no Congresso	18 e 19.08.2026

5. Processo de Avaliação e Seleção

- Os pôsteres que atenderem às orientações estabelecidas neste edital serão avaliados pelo método “duplo cego” (com parecer de dois especialistas da Comissão de Avaliação).
- Serão selecionados os pôsteres que obtiverem melhor classificação pelos integrantes da Comissão, com base no trabalho apresentado, tema, atualidade, diversidade de enfoque e programação visual.
- Os temas/assuntos são de livre escolha dos autores, mas devem estar, necessariamente, relacionados às atividades de uma ouvidoria, como projetos, experiências, reflexões, cases e inovações, entre outros.
- Serão selecionados até 30 trabalhos que obtiverem melhor avaliação dos integrantes da Comissão.
- Só serão aceitos até 02 (dois) autores por pôster.
- Cada instituição/empresa só poderá submeter 01 (um) pôster.
- Cada autor ou dupla de autores só poderá submeter 01 (um) pôster.
- O trabalho deve ser apresentado em uma única página.
- A Diretoria de Publicações é responsável pela decisão final sobre o aceite, rejeição ou necessidade de ajustes dos pôsteres, com base em análise preliminar que avaliará o cumprimento das orientações deste edital.
- Os artigos aprovados nessa primeira etapa serão encaminhados para avaliação dos integrantes da Comissão, especialistas reconhecidos nos temas tratados. O processo é sigiloso, sem identificação dos especialistas.



- A Comissão de Avaliação reserva-se o direito de efetuar ajustes e alterações de ordem normativa, ortográfica, gramatical ou de layout nos originais.
- Após a etapa avaliatória, os pôsteres selecionados serão expostos nas dependências do local onde se realizará o XXIX Congresso Brasileiro de Ouvidores, em Recife (PE), nos dias 18 e 19 de agosto de 2026.
- Para que o trabalho seja exposto, pelo menos um dos autores deve, **necessariamente**, estar inscrito no Congresso.
- As opiniões expressas nos trabalhos são de exclusiva responsabilidade de seus autores.
- Os pôsteres devem ser submetidos pelo site da Associação Brasileira de Ouvidores/Ombudsman - ABO: <https://abonacional.org.br/poster>, observado o prazo estipulado neste edital.
- Os arquivos devem ser enviados em Word e respectivo PDF.

6. Características Gerais

- Dimensões: 70 cm de largura x 100 cm de altura
- Margens: 2,5 cm (superior, inferior) e 3,0 cm laterais (esquerda e direita)
- Os pôsteres podem ser confeccionados em dois tipos de material, à escolha dos autores:
 - **LONA 450 gramas**, impressão em plotagem, em policromia digital com fixador de alça estandarte, acabamento em bainha com barra em madeira cilíndrica.
 - **VINIL 160 gramas** com laminação, impressão em plotagem, acabamento com cano de PVC de 20 milímetros, ponteira, cordão de nylon para sustentação.
- O pôster deve ter fundo branco e ser legível a uma distância de pelo menos 1 m.
- O modelo de layout sugerido para a confecção dos pôsteres está disponível no site da ABO.
- A logomarca da instituição/empresa deve ficar no canto superior esquerdo, conforme layout, respeitando a proporcionalidade de tamanho entre elas.

Conforme o layout, o trabalho deve contemplar:

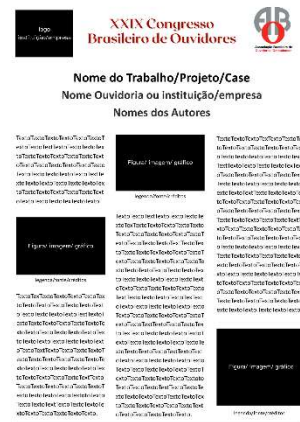
Título Principal: Nome do trabalho/projeto/case

Subtítulo1: nome da ouvidoria/instituição/empresa

Subtítulo 2: nome(s) do(s) autor(es)

Texto descritivo do trabalho

Ilustrações: fotos, figuras, gráficos etc.





- Recomenda-se texto curto, sucinto e objetivo, ilustrado com figuras, fotos, tabelas e outros recursos gráficos, organizando as informações de modo que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente compreendidas.
- As ilustrações (figuras, fotos, tabelas, gráficos etc.) devem ter legendas explicativas e crédito da fonte ou autoria.
- Quando da submissão do trabalho pelo site da ABO, ele deve ser salvo e enviado no formato A4 do papel, para evitar distorção de layout durante a revisão.
- **Atenção: A Lei n.º 13.709, de 2018, conhecida como LGPD - Lei Geral de Proteção de Dados define imagem como dado pessoal, o que significa que a publicação de fotos em qualquer meio exige o consentimento prévio e a autorização expressa de cada pessoa identificável que aparece na foto. O consentimento deve contemplar a finalidade do uso da imagem. A obtenção e envio à ABO da autorização formal é de responsabilidade exclusiva dos autores dos pôsteres. O cumprimento desta regra é condição obrigatória para a aceitação do trabalho.**

7. Características Técnicas

- **Título Principal: Nome do trabalho/projeto/case**
Fonte Calibri, corpo 24, caixa alta, negrito
Centralizado, com limite de 46 caracteres, incluindo espaços
Pantone para Impressão: 19-4006 TPG Caviar (preto)
- **Subtítulo 1: Nome da ouvidoria ou instituição ou empresa**
Fonte Calibri, corpo 22, caixa alta e baixa, negrito
Centralizado, com limite de 50 caracteres, incluindo espaços
Pantone para Impressão: 17-5104 TPG Ultimate Gray (cinza)
- **Subtítulo 2: nome(s) do(s) autor(es)**
Fonte Calibri, corpo 22, caixa alta e baixa, negrito
Centralizado, com limite de 50 caracteres, incluindo espaços
Pantone para Impressão: 17-5104 TPG Ultimate Gray (cinza)
- **Texto descritivo do trabalho**
Para arquivos Word/PDF
Fonte Calibri, corpo 12, normal, entrelinha 1,15
Justificado, com limite de 2.000 caracteres, incluindo espaços
Parágrafos com recuo de 1,5 cm
Arquivos em papel tamanho A4 (21 cm X 29,7 cm)
- **Ilustrações/Fotos/Gráficos**
Resolução (pixels): 300 DPI para suportar ampliação para o formato pôster
Legendas: fonte Calibri, corpo 10, normal, caixa alta e baixa, alinhadas à esquerda
Crédito/Fonte: obrigatório citar autoria, mesmo que seja do autor



Alinhados à esquerda, logo abaixo da legenda, fonte Calibri, corpo 10

▪ **Entrega do pôster no Congresso**

Deve ser entregue pronto para pendurar no tripé

Bainha para colocar cano plástico ou barra de madeira cilíndrica na parte superior e inferior (corda e tubete)

Importante: confecção, impressão, entrega e remoção dos pôsteres são de inteira responsabilidade de seus autores. A ABO será responsável apenas pela fixação no local do Congresso.

Questões não contempladas neste edital serão analisadas e resolvidas pela Comissão de Avaliação.

São Paulo, 17 de março de 2026